

Objektliste

Auswahl an bearbeiteten denkmalgeschützten Objekten

Stand 15.08.2020

Beelitz

- **Barockes Wohnhaus Mauerstraße 17**
Farbrestauratorische Untersuchung und Neufassung Fenster und Türen (2018/2019)
Fassadenrestaurierung (2020)
- **Wohnhaus Edelstraße 3**
Jugendstil-Fasadengestaltung (2013)
- **Wohnhaus Grünstraße 3**
Art Déco-Fasadengestaltung (2016)

Bergholz/Rehbrücke

- **Barocke Dorfkirche**
Restaurierung der hölzernen Kirchendecke (2000)
Restaurierung des barocken Chorgestühls mit neobarocker Bemalung und Holzimitation,
Restaurierung der erhaltenen barocken Fenster mit historischer Bleiverglasung,
secco Kalkanstriche innen und außen (2009)
Restaurierung der Fassade (2009)
- **Alte Schule**
Restaurierung des Treppenhaus und der Fassade (2006 bis 2010)

Berlin

- **Schloss Tegel**
Skulpturennischen, Reinigung und Neufassung (2017)
- **Stubenrauchstraße 5**
gründerzeitliche Fassade, restauratorische Farbfarbfassungsuntersuchung (2008)
- **Keithstraße 16**
Ausführung einer Freilegungsachse an einem Säulenschaft und einer Säulenbasis im Vestibül zur Feststellung des ursprünglichen Erscheinungsbildes, Gestaltung des Vestibüls, Kapitelle und Säulenwandanschlüsse der Eingangssäulen freigelegt, Kapitelle partiell bronziert, Pilaster im Hochparterre marmoriert und die Kapitelle rot/gold dekoriert (2006)
- **Sonnenscheinpfad 4**
Maltechnische Bearbeitung Eichenholzfenster, konstruktive und maltechnische Aufarbeitung von drei Fensterläden

Caputh

- **Villa Arendt, Kastanienallee 30**
Farbrestauratorische Untersuchung der Fassadenbauteile und Rekonstruktion der Fassade nach Befund von 1912 (2013-2014)
- **Wohnhaus, Potsdamer Straße 16**
Schablonierung eines Dachkastens nach Befund (2009)

Kleinmachnow

- **Alte Dorfkirche, Zehlendorfer Damm 212**
Ausbesserung der freskalen monochromen Kalkfassung im Unterwandbereich nach Vorgabe der unteren Denkmalschutzbehörde (2012)
- **Wohnhaus, Fontanestraße 8**
Schützende Farbfassung zum Erhalt der Ziegelfassade (2006)

Luckenwalde

- **Evangelische Kirche St. Jakobi, Zinnaerstraße 52 b**
Mitwirkung Beschriftung eines Turmuhrziffernblattes (2014)

Michendorf

- **Privates Wohnhaus, Fachwerk**
Fassadenrestaurierung und –neufassung (2017)

Neuhardenberg

- **Schloss Neuhardenberg, Schinkelplatz**
Restaurierung beschädigter Farbfassungen in den Schlossräumen (Decken- und Wandflächen, Türen und Fenster)
- **Hotel Schloss Neuhardenberg, Schinkelplatz**
umfassende putz- und maltechnische Instandhaltungsmaßnahmen an und in den Gebäuden der Hotelanlage (innen und außen) (2007-2012)

Potsdam

- **Arnulf Maßtelier, Gutenbergstraße 108**
Konzeption und Ausführung barocke Raumgestaltung (2017/2018)

- **Brandenburger Straße 13**
Skulpturengruppe Pinocchio, Holzskulptur und Mondsichel aus Metall, Restaurierung, Neufassung und Vergoldung der Mondsichel (2017)
- **Barockes Typenhaus, Brandenburger Straße 37**
Malerische Gestaltung eines Blindfensters (2016)
- **Kutscherhaus, Palais Lichtenau, Behlertstraße 31**
mit privater Beteiligung zur Untersuchung am Palais Lichtenau zur zeitlichen Nachweisung der Treppeneinbauten (2008)
- **Barockes Typenhaus, Gutenbergstraße 8**
Farbfassungsuntersuchung der Giebelwand zum Nachbargebäude Nr. 9 durch echten Hausschwammbefall vor dessen Austausch (2008)
- **Barockes Typenhaus, Friedrich-Ebert-Straße 16**
Gesamtgestaltung der Fassade (2006),
- **Wohnhaus, Am Schragen 32, Siedlung des Beamten-Wohnungs-Vereins "Vaterland"**
Art Déco-Fassadengestaltung von 1923, farbre Restauratorische Untersuchung der Fassadenbauteile der bauzeitlichen Erstfassung und Rekonstruktion der Fassade (freskal) (2011)
- **Wohnhaus, Mangerstraße 10**
Art Déco-Fassadengestaltung, Farbre Restauratorische Untersuchung der Fassadenbauteile der bauzeitlichen Erstfassung und Rekonstruktion der Fassade (freskal) nach historisch tradierten Erkenntnissen (2009)
- **Propsteikirche St. Peter und Paul, Am Bassin 13**
Beteiligung an den Restaurierungsmaßnahmen zu den Stifterfiguren, Nachweis und Ausführung der Blaufassung auf den gemauerten Figurennischen und Vergoldung der Kreuzergängen am Portikus (2012-2013)
- **Wohnhaus Osann, Gregor-Mendel Straße 34**
Rekonstruktion historische Farbfassung Treppenanlage, Holzimitation Eiche (2012)
- **Barockes Typenhaus, Hebbelstraße 44**
Restaurierung des Entrees, der Obergeschoss- und Dachräume, der gründerzeitlichen Fenster- und Türbauteile (2003 bis 2015)
- **Barockes Typenhaus, Lindenstraße 15**
Rekonstruktion historische Farbfassung Treppenanlage, Holzimitation Eiche (2013)
- **Barockes Wohnhaus, Mittelstraße 40**
farbre Restauratorische Untersuchung und Rekonstruktion der befundeten Jugendstil-Raumfassung von 1905 (2014 bis 2015)
- **Königliches Landhaus, Russische Kolonie Alexandrowka 14**
farbre Restauratorische Untersuchung und Nachweis sämtlicher Fassungen von der Errichtung bis in die jetzige Zeit, mit integrierter Bauforschung und baulich begleitender Beratung und Kontrolle der holztechnischen Reparaturen (2010 bis 2013)

- **Museum Russische Kolonie Alexandrowka 2**
Restaurierung der historischen Holzfenster (2014, 2016)
- **Gründerzeitliches Wohn- und Geschäftshaus, Friedrich-Ebert-Straße 10**
Neufassung der Neobarocken Raumfassung von 1905 mit Steinimitationen der Paneelwände und Edelholzimitationen der Flureingangs- und Wohnungstüren mit stilistischen Ornamentergänzungen zw. Unter- und Oberwänden (2015-2016)
- **Gründerzeitliches Mehrfamilienhaus, Lennéstraße 6/7**
Eichenholzimitation Tür (2016/17), Farbreuschen (2016), restauratorische Farbbuntersuchung Fenster, Fensterläden, Metallgitter (2014)
- **Bürgerliches Wohnhaus von 1785, Jägerstraße 42**
Marmorierung des Paneels im Vestibüls, Schablonenherstellung und -auftrag (2005)
- **Landhaus Zwischenkriegsmoderne, Am Lehnitzsee 6**
Restauratorische Farbfassungsuntersuchung Fassade und Stuckdecke

Saarmund

- **Evangelische Kirche Saarmund, Am Markt**
farbrestauratorische Untersuchung zur bauzeitlichen Raumfassung und Restaurierung der Raumfassung nach Friedrich August Stülers Innenraumgestaltung von 1848, teilweise Neufassung der stark geschädigten Restaurierung von 2007 mit überarbeiteter Gliederung der illusionierten Mauerwerksgliederung nach Stüler (südliche Wand des Hauptschiffes) (2012 bis 2013)

Schwerin

- **Klassizistisches Bürgerhaus, Klosterstraße 20**
putztechnische Restaurierung der bauzeitlichen Fassade mit freskalem Anstrich (2010)

Uelitz

- **Bahnwärterhaus, Bude 13**
Reparatur und Anstrich an historischen Holzfenstern

Ziesar

- **Bischofsresidenz Burg Ziesar, Museum für brandenburgische Kirchen- und Kulturgeschichte des Mittelalters, Mühlentor 15 A**
putztechnische Restaurierung der restaurierten Wandflächen mit freskalem Anstrich (2005) Beschriftung der Ausstellung in tradiertem Maltechnik auf sämtlichen historischen Wandbekleidungen zeitlich geprägter Oberflächenstrukturen auf Bauteilen aus Holz, Putz, Werk- und Natursteinen (2005, 2011, 2014, 2020)